

Contiene I.P.
ISSN 1120 - 7884

MaterialiCasa magazine

TILE
Italia

MaterialiCasa magazine 1/21 è un supplemento di

www.MaterialiCasa.com



HO.RE.CA
Hotel Restaurant Catering



DESTINAZIONI NEL MONDO
editor's choice

Pavimenti in cotto rivisitato, carte da parati in movimento da osservare con occhiali 3D, superfici in resina senza soluzione di continuità ma anche complementi di foggia artigianale e opere d'arte realizzate con scarti di mais messicano: **avanguardie materiche e iconici elementi d'arredo** modellano gli ambienti evoluti di **strutture ricettive e ristoranti destinati al più attento e fiorente turismo esperienziale** sulla rampa di ri-lancio.

Dall'**Italia** del design sartoriale alla **California** dei numerosi "wow-effect" passando per le stravaganze di un **Giappone** ultra high-tech, vi guidiamo attraverso un vero e proprio **on the road internazionale** che volge uno speranzoso sguardo al post-pandemia, alla scoperta di proposte hospitality e ristorative d'alta gamma, tutte caratterizzate da una **fervida multisensorialità**.

Dieci location che fanno dell'interior eclettico, di piacevoli melting pot e materiali customizzati la propria bandiera, fiere rappresentanti di un comparto *colpito ma non affondato* che intende presentarsi con rinnovata vitalità al primo appuntamento con la cosiddetta nuova normalità, accogliendo la clientela in spazi dall'alto valore estetico e dal concept sorprendente. X



(arch)inspiration
editor's choice

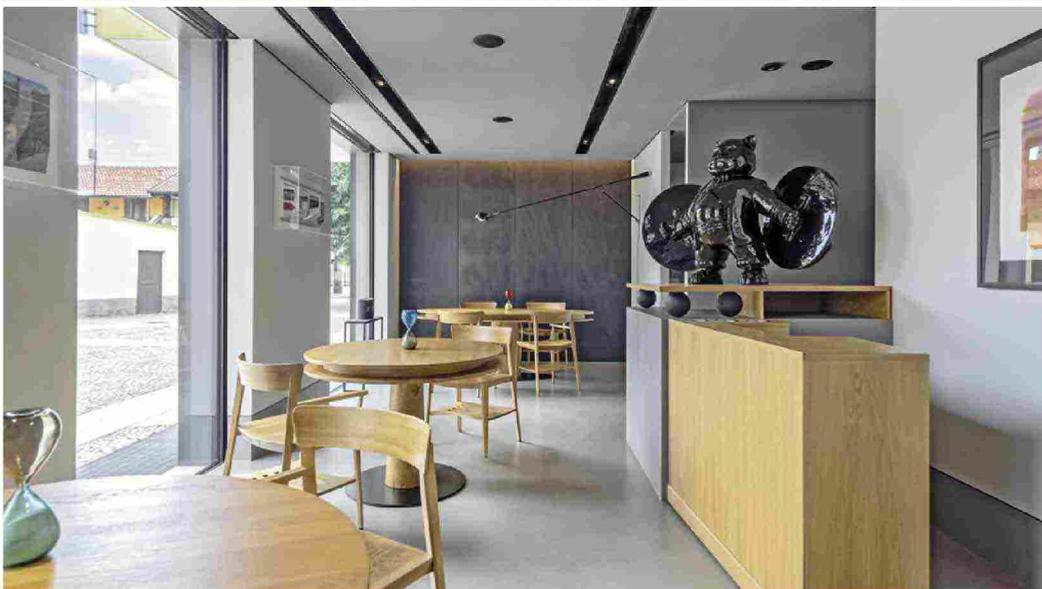
Resina continua per D'O di Davide Oldani

Dal 2003, il ristorante D'O dello chef stellato Davide Oldani, situato a San Pietro dell'Olmo (Cornaredo, Milano), accoglie i commensali in uno spazio che fonde il gusto della sua innovativa cucina POP con l'accessibile e l'essenziale.

Trasferitosi nel 2016 in un ambiente più ampio, a pochi passi dal precedente, e ripensato nei suoi interni dall'architetto Piero Lissoni, il locale ha assistito

di recente ad un rinnovamento parziale, condotto a seguito dell'emergenza sanitaria legata al Covid-19. Il tema del distanziamento sociale, che ha implicato un ripensamento della disposizione degli interni, unito ad esigenze di igienizzazione e pulizia, ha dato il via alla ristrutturazione della pavimentazione e delle pareti tramite l'uso della resina del sistema KDH Kerakoll Design House, dai numerosi vantaggi funzionali ed esteti-

ci. Il restyling materico ha visto l'importante coinvolgimento dell'azienda Resin, che ha messo in campo la propria expertise nella lavorazione e posa della resina all'interno del ristorante. Il risultato è un ambiente che lo chef ama chiamare "casa", forgiato da un elegante design anni '70, in cui stile, sicurezza e soprattutto facilità di igienizzazione, concretizzano una vincente formula di ristorazione moderna.



38

MaterialiCasa magazine 1/2021